

[f o n ' e : t i k]

' o :
k

k

ü

s

Kreative Ansätze zur Ausspracheschulung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache

15. – 16. Februar 2018

Vorträge

Silvia Dahmen [kœln]

**Phonetik und Orthografie – Gegenseitige Einflüsse
beim Erwerb des Deutschen als Zweitsprache**

Ursula Hirschfeld [h'alə]

**Vom Nutzen der kontrastiven Phonetik
im DaF/DaZ-Unterricht**

Kerstin Reinke [l'aɛptɪç]

**Der Rhythmus macht's: Aussprache, Grammatik
und Wortschatz mit kreativen Rhythmustexten trainieren**

Workshops

Sieglinde Eberhart [fɥ'aɛbʊ'k]

Wer ist dran? Aussprachetraining mit szenischem Spiel

Sandra Kroemer [v'i:sbɑ:dŋ]

**Springende, singende, laufende und raufende Vokale...
Vokale in Bewegung!**

Nadine Saxinger [amsted'am]

**Deut(sch)lich bitte! (Aus)sprache mit Theatermethoden
verbessern**

Kathrin Wild [b'i:lɔfɛlt]

Musikalisch durch den Ausspracheunterricht